

000163

中共六安市委办公室

六办〔2022〕39号

中共六安市委办公室 六安市人民政府办公室 印发《关于开展乡村文化暖心惠民工程的 实施意见》的通知

各县区委和人民政府，市开发区工委和管委，市直各单位：

《关于开展乡村文化暖心惠民工程的实施意见》已经市委、市政府同意，现印发给你们，请结合实际认真贯彻落实。

中共六安市委办公室

六安市人民政府办公室

2022年7月1日

关于开展乡村文化暖心惠民工程的实施意见

为贯彻落实乡村振兴战略，满足广大农民精神文化需求，创新农村精神文明建设平台载体，提高农民群众获得感、幸福感，现就我市乡村文化暖心惠民工程提出如下实施意见。

一、总体要求

（一）指导思想。以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，始终把握社会主义先进文化的前进方向，努力满足广大农民群众多层次多方面文化需求。加强文化基础设施建设，完善公共文化服务体系，实现和保障农民群众的基本文化权益。大力发展先进文化，支持健康有益文化，促进农村物质文明、精神文明协调发展，铸牢乡村振兴文化之魂。

（二）基本原则。一是坚持正确导向。以服务人民群众为中心，弘扬和践行社会主义核心价值观，巩固和发展乡村文化阵地，在广大乡村倡导形成积极向上的精神追求和健康文明的生活方式。二是坚持文化惠民。举办形式多样的、受群众欢迎的乡村群众文化活动，以文化人、寓教于乐，让农民“乐起来”。三是农民自发开展。坚持政府引导，农民群众自发组织开展文化活动，将“送文化”与“种文化”有机结合，提振农民群众精气神。

（三）总体目标。乡村文化基础设施相对完备，公共文化

服务切实加强，现有文化资源得到有效利用。文化队伍不断壮大，农民自办文化活动更加活跃。乡土文化遗产得到充分挖掘保护。文化产业实现较大发展，农村文明程度和农民整体素质进一步提高，文化在乡村振兴中发挥重要作用，广大农民群众获得感、幸福感进一步增强。

二、重点工作

（一）加强乡村文化阵地建设。完善县级图书馆、文化馆总分馆制体系建设，以活动为抓手提升乡镇综合文化站服务效能。乡镇综合文化站每年开展下村文化活动不少于6次，每年组织综合性文化活动不少于4次，举办单项性文化活动（含展览、比赛、笔会、采风、研讨等）不少于8次，举办科普、法治、农技、文化生活、卫生健康等讲座、培训不少于12次，编办文化宣传橱窗不少于12期，站办文体团队不少于2支，组织广场文化活动、面向特殊群体开展的活动分别不少于2次。统筹建设村级综合文化服务中心，整合闲置学校、礼堂、祠堂等资源，按照安徽省“八个有”或中宣部“七个一”标准，有条件的按照“一场、两堂、三室、四墙”标准实施建设。每个村级综合文化服务中心设有由政府购买的公益文化岗位不少于1个，群众文艺队伍不少于2支。

（二）实施乡村新时代文明实践“四大工程”。实施“思想引领”“典型带动”“乡村名嘴”“特色品牌”四大工程。以社会主义核心价值观为主线，依托新时代文明实践中心（所、站），注重培

育群众主体意识，注重营造健康文明新风，提升群众精神风貌，提高乡村社会文明程度，全面助力乡村振兴。把新时代文明实践中心（所、站）打造成兼具思想政治引领、传播党的声音、传承优秀文化、培育文明风尚、提供惠民服务等多种功能的综合性宣传教育阵地。

（三）支持开展“乡村文化大舞台”系列品牌群众文化活动。依托乡镇综合文化站、村级综合文化服务中心（农民文化乐园）、新时代文明实践所（站）等乡村精神文化阵地开展各类文化惠民及新时代文明实践活 动，鼓励、支持、引导农民自发开展唱红歌、唱村歌、办“村晚”、跳广场舞、唱戏曲、舞龙舞狮、民间锣鼓、书法绘画等当地群众普遍喜爱的文化体育活动，倡导“一村一文化”，让农民“乐起来”。

（四）引导农民自发开展唱红歌、唱村歌活动。各级党委政府要支持引导农民唱红歌、唱村歌。市文旅局制定《100首经典红歌推荐曲目》。市、县区文艺创作者要深入乡村帮助农民创作反映乡村振兴建设、家乡新面貌、美好生活和农民喜爱的村歌作品。各级文化馆（站）要组织文艺人才深入农村开展唱红歌、唱村歌辅导。每乡镇至少有3个村有歌咏队伍，每支队伍每年至少会唱1首红歌，各县区每年至少创作、教唱5—10首村歌。

（五）支持乡村办“村晚”。鼓励农民在春节期间举办“乡村春晚”活动，活跃节日氛围，并给予必要的支持。“村晚”活动要

结合乡风文明建设、政策法规宣传等主题内容，以农民自编自导自演的节目为主，坚持“农民演农民看”。市、县区每年各扶持不少于10个行政村举办的“村晚”，给予设备、节目、资金等支持。市每年组织评选10场优秀“村晚”，给予一定奖励，并将优秀“村晚”向省文旅厅推荐。

（六）鼓励开展乡村体育健身活动。加快推进乡镇“三个一”（一个室内健身中心、一个全民健身广场、一个多功能球场）建设。推动乡镇、行政村全民健身设施“15分钟健身圈”实现全覆盖，满足农民多元化健身需求。大力推进农民体育活动，适时举办农耕健身大赛、农民趣味运动会。推进科学健身进农村、进家庭。大力推动乡村广场舞发展。每村至少培育1支广场舞队伍，积极吸纳乡村广场舞爱好者参与。各乡镇综合文化站每年至少举办1次广场舞培训班。市、县区、乡镇每年应组织广场舞大赛，采取乡镇初赛、县区预赛、市决赛的方式掀起跳广场舞热潮。

（七）组织各类汇演、调演。各县区党委、政府要采取多种形式举办各类文艺汇演、调演等活动。市委宣传部、市文旅局组织开展原创文艺作品展演、群众文艺调演、小戏小品曲艺调演、少儿文艺汇演等活动。县区相关部门结合实际组织乡村开展各类汇演、调演，调动农民群众参与文化活动积极性。

（八）组织开展各类文体活动擂台赛。市、县区、乡镇和村要积极组织开展文体活动擂台赛，自下而上举办红歌、村歌、

戏曲、广场舞、民族器乐、农耕农趣、“乡村名嘴”等赛事，采取“农民赛、农民评”形式，促进县区、乡镇文化交流，展示乡村活动成果。

（九）支持乡村戏曲发展。持续开展“送戏进万村”和“戏曲进乡村”活动，采取政府购买服务等方式，购买专业、民营院团专业化戏曲演出，每年每个乡镇政府所在地演出不少于5场，每年每个行政村送戏曲等文艺演出不少于1场。组织系列乡村戏曲赛事，支持农村小剧团、戏曲社团和戏曲表演队等多种类型的业余戏曲表演团队发展，增强农村戏曲传承发展的自主服务能力。鼓励戏曲艺术表演团体与农村戏曲团队开展“结对子、种文化”活动，对农村文艺人才进行传帮带，帮助提高创作水平和表演能力，带动当地群众文化活动的开展，培育戏曲志愿者队伍。

（十）推动乡村广电事业发展。通过应急广播系统，为农村群众提供24小时突发事件和灾害预警应急广播服务。通过地面无线方式分别提供不少于15套广播节目和15套电视节目；在直播卫星公共服务覆盖地区，通过直播卫星分别提供不少于17套广播节目和25套电视节目；原则上每个行政村每月放映一场数字电影，各地可结合实际情况，合理调节放映场次，其中每年放映国产新片（院线上映超过2年）比例不少于60%。保障每名农村中小學生每学期至少免费观看2次优秀影片。

（十一）实施乡村流动文化服务。坚持公共文化资源向乡村倾斜、向偏远地区倾斜、向特殊群体倾斜。县级公共文化服

务机构至少配备 1 辆流动文化车，用于图书借阅、文艺演出、农村公益电影放映等服务。进一步完善“送戏进万村”、农村数字电影公益放映、送图书下乡等流动文化服务工作机制和管理模式，使流动文化服务成为乡村公共文化服务体系建设的重要组成部分。

（十二）奖励扶持乡村群众文艺表演团队。继续贯彻实施《六安市乡村社区群众文艺表演团队奖励扶持办法》，在全市范围内公开征集奖励扶持对象，通过县区推荐、市级评审、社会公开等程序后，评定出优秀群众文艺表演团队并划分等级，对优秀群众文艺表演团队和优秀领头人按规定予以物质、精神等奖励扶持，促进全市乡村群众文艺表演团队健康发展，进一步发挥各类乡村文艺表演团队在弘扬乡风文明、繁荣乡村文化事业中的重要作用。

（十三）实施百馆（站）千村文化结对。坚持以强带弱、上下联动、共建共享，促进公共文化资源向行政村倾斜、向农民推送。各级文化馆（站）、图书馆开展结对帮扶活动，市级馆对口帮扶一个县区，县区馆对口帮扶 2 个以上乡镇、乡镇综合文化站对口帮扶本乡镇 2 个以上行政村。帮扶对象每年一调整，保证每年帮扶成效达到预期目标。

（十四）加强乡村文化遗产保护。深入挖掘优秀农耕文化遗产，将乡村非遗打造为乡村文体活动的内核，纳入到四级非遗名录保护体系，建设一批农村非遗传习基地（传习所）、展示

馆，搭建保护传承展示交流平台。推动农村传统工艺项目纳入传统工艺振兴目录，培养乡村特色非遗品牌。推进非遗记录，完善农村濒危非遗项目和代表性传承人的档案。

（十五）促进乡村文旅产业发展。鼓励各地将特色文化旅游产业发展纳入乡村振兴建设规划。制定出台《六安市旅游富民工程三年行动计划》，大力发展乡村旅游观光休闲业态。扶持一批具有创新力竞争力的文旅融合和文创企业，以“一地（县、镇、村）一品”为目标，塑造具有浓郁地方特色的乡村文化品牌。发挥当地有代表性的乡村手工艺人、乡村文化名人作用，以柳编、竹编、剪纸、泥塑、盆景等为重点，支持开发乡村特色文创产品，扶持乡村文化产业优秀品牌走出去。

（十六）鼓励社会力量参与乡村公共文化建设。鼓励和支持公民、法人和其他组织兴建、捐建或者与政府部门合作建设乡村公共文化设施。市、县区政府应当鼓励和引导社会力量开展形式多样的文化活动，培育积极健康的社会文化氛围。乡村公共文化单位应当建立和完善文化志愿服务管理评价、教育培训和激励保障机制。鼓励、支持社会力量采取冠名、赞助等方式参与群众文化活动开展和公共文化设施建设。

（十七）围绕中心工作开展群众文化活动。各县区、乡镇要加强工作统筹协调，围绕“听党话、感党恩、跟党走”主题，结合文明创建、新时代文明实践、乡村振兴等重点工作，统筹“喜迎二十大”、“学习贯彻党的二十大精神”、“我们的节日”等主题

活动，紧跟时代强音，唱响主旋律，开展群众喜爱的文化活动。鼓励各县区结合自身条件创新实施本地区农村文化体育活动，打造乡村群众文化活动品牌。

（十八）完善绩效评价举措。乡镇综合文化站和村级综合文化服务中心要按照省、市部署，逐步接入“安徽文化云”平台系统，及时上报数据。市、县区文旅部门依托“安徽文化云”系统，以客流和活动两大指标为抓手，按照《安徽省公共文化场馆免费开放服务绩效评价标准》进行绩效评价，评价结果作为各项考核依据，增强公共文化服务评价的客观性和科学性。

三、保障措施

（一）加强组织领导。建立市委、市政府牵头抓总，各县区党委、政府履行主体责任，市文旅局、市教体局、市文明办等相关单位分头实施的组织领导机制。成立六安市乡村文化暖心惠民工程领导小组，由市委、市政府分管领导任组长，市委、市政府分管副秘书长、市委宣传部分管副部长、市文旅局和各县区主要负责同志任副组长，市委宣传部、市文旅局、市教体局、市文明办、市农业农村局、市财政局和各县区人民政府等相关单位为成员单位。各成员单位按职责分工细化任务，压实责任，形成合力。领导小组下设办公室，设在市文旅局，负责日常工作督促、指导、落实，推动乡村文化暖心惠民工程各项任务落地见效。

（二）加大资金投入。依据《安徽省公共文化服务保障条

例》，各级政府应将公共文化服务经费纳入本级预算，安排公共文化服务所需资金。市财政要支持乡村文化暖心惠民工程开展，每年安排公共文化服务体系建设资金。各县区要建立行政村开展文化活动经费保障机制，每个行政村每年文化活动经费原则上不少于5000元，保证村级文化活动正常开展。

（三）加强队伍建设。市、县区文旅部门每年至少举办一期公共文化服务体系建设培训班，对公共图书馆、文化馆（站）及乡村文化人才等各类文化人才进行专项业务培训。用好“乡村文化带头人”。加强乡村非遗传承工作，培养非遗传承新人和乡村工匠。发展各类文体组织，鼓励群众自办文化活动，支持各类文化团队、协会工作。加强乡村文化志愿者队伍建设，培育一批优秀文化志愿服务团队、项目。

（四）实施考核奖补。各地各有关部门要把开展乡村文化暖心惠民工程作为加强农村意识形态阵地建设一项重要工作来抓，纳入党委政府重要议事日程，纳入各级政府目标管理和党政领导班子考核内容。每年根据工作开展情况，逐级开展工作考核，强化结果运用，实施以奖代补，市奖励县区第一名（1个）20万元、第二名（2个）15万元、第三名（3个）10万元，奖励经费用于乡村文化暖心惠民工程活动开展。

附件：1. 六安市“乡村文化大舞台”系列群众文化活动安排表

2. 100首经典红歌推荐曲目

附件 1

六安市“乡村文化大舞台”系列群众文化活动策划表

序号	活动类型	活动名称	活动内容	活动时间	责任单位	活动地点
1	乡村文艺比赛汇演调演	“小小传承人”少儿文艺汇演	市、县区、乡镇自下而上举办，引导农村少年儿童全面发展，搭建展示交流平台，丰富农村青少年精神文化生活。	每年 5 月底	市委宣传部、市文旅局、各县区党委、政府，市开发区工委和管委	市、县区文化馆
2		六安市广场舞大赛	市、县区、乡镇自下而上举办，鼓励引导广大农民跳广场舞，提高广场舞技能，搭建展示交流平台。	每年 9 月		各地文化广场
3		六安市红歌村歌大赛	市、县区、乡镇自下而上举办，鼓励、支持农民唱红歌、唱村歌，搭建展示交流平台。	每两年举办一届，10 月举办		择优选择具备演出条件村举办
4		皖西庐剧演唱大赛	组织市内外庐剧戏迷票友进行比赛，搭建展示交流平台，促进农村庐剧事业发展。	每两年举办一届，10 月举办		市、县区文化馆
5		六安市群众文艺调演	市、县区、乡镇自下而上举办，遴选优秀群众文艺作品，促进群众文艺事业发展。	每两年举办一届，11 月举办		
6		六安市民族器乐大赛	市、县区、乡镇自下而上举办，遴选优秀民族器乐作品，促进民族器乐事业发展。	每两年举办一届，11 月举办		

序号	活动类型	活动名称	活动内容	活动时间	责任单位	活动地点
7	乡村文艺汇演	六安市小戏小品曲艺调演	市、县区、乡镇自下而上举办，遴选优秀小戏小品曲艺作品，推动戏曲事业发展。	每两年举办一届，11月举办	市委宣传部、市文旅局，各县区党委、政府，市开发区工委和管委	市、县区文化馆
8	文艺汇演	六安市原创文艺作品展演	市、县区、乡镇自下而上举办，遴选优秀原创作品，促进原创作品创作。	每两年举办一届，12月举办		
9		“我们的节日·春节、元宵、清明、端午、七夕、中秋、重阳”系列活动	在春节、元宵、清明、端午、七夕、中秋、重阳等传统节日，依托新时代文明实践中心（所、站）开展系列活动，弘扬优秀传统文化。	传统节日期间		
10	新时代文明实践活	新时代文明实践思想引领工程	以新时代文明实践中心（所、站）为载体，通过乡村大喇叭、读书分享会、专题报告会、观看专题片、“三会一课”等形式，使党中央的最新精神第一时间传达到基层一线。推出一批弘扬社会主义核心价值观和文明风尚等内容的原创公益广告。组织开展全市新时代文明实践工作推进会和业务培训。	全年	市委宣传部、市文明办，各县区党委、政府，市开发区工委和管委	全市各新时代文明实践中心（所、站）
11		新时代文明实践典型带动工程	继续实施身边好人、道德模范、优秀志愿者、最美人物等典型人物评选，打造一批示范所、站，总结试点经验，充分发挥示范引领作用，为乡村振兴建设深入开展汇聚更多正能量。举办六安市新时代文明实践讲解员大赛、六安市新时代文明实践志愿服务项目大赛等。	全年		

序号	活动类型	活动名称	活动内容	活动时间	责任单位	活动地点
12	新时代文明实践活 动	新时代文明实践 特色品牌工程	制定六安市新时代文明实践特色品牌培育计划，通过精心组织实施，孵化培育一批叫得响、传得开、低成本、可复制的品牌项目，使各中心、所、站都有一定数量特色品牌，并形成若干个样板点。通过特色品牌的建设，不断完善机制，细化措施，丰富品牌内涵，推动新时代文明实践特色品牌培育活动持续深入开展。适时对示范品牌予以表彰，并组织宣传推广。	全年	市委宣传部、 市文明办、各 县区党委、政 府，市开发区 工委和管委	全市各新时 代文明实践 中心(所、站)
13		新时代文明实践 “乡村名嘴”工程	围绕“乡村名嘴说党史”“说乡风”“说模范”“说家风”“说创建”五大主题，持续开展“乡村名嘴说”系列活动，继续挖掘培养一批乡土文化人才，以讲故事、快板、大鼓书、四弦书等群众喜闻乐见的形式涵育文明乡风，让广大群众在享受文化成果的同时，潜移默化接受文明的教育和熏陶。	全年		
14		农村公共文化场馆 免费开放	全市所有乡镇综合文化站、村级综合文化服务中心(农民文化乐园)全年对农民免费开放，开展文化及相关文艺培训，提升农民文艺素养。	全年	市文旅局，各 县区党委、政 府，市开发区 工委和管委	全市各乡 镇 综合文化站、 村级综合文 化服务中 心
15	文 化进 村	六安市农村数字电 影公益放映	每个行政村每月安排1场数字电影公益放映，供农民免费观看，丰富农民文化生活。	全年		
16		“送戏进万村”演出	引导广大农民听戏曲、唱戏曲，培养广大农民戏曲爱好和素养，丰富农民文化生活。各县区按照要求，采购优秀国有民营院团剧目赴村免费演出，每个行政村每年演出不少于1场。	每年 3—10月		全 市 各 行 政 村

序号	活动类型	活动名称	活动内容	活动时间	责任单位	活动地点
17		“我的书屋，我的梦”农村少年儿童阅读实践活动	依托农家书屋平台阵地，通过“阅读、实践、写作、书画”等方式，打造农村青少年儿童第二课堂，引导农村少年儿童良好阅读习惯养成，丰富农村青少年精神文化生活。	每年8—9月	市文旅局，各县区党委、政府，市开发区工委和管委	全市各行政村
18	送文化进乡村	六安市乡村春晚	每年引导乡村办“春晚”。通过示范引领带动全市乡村春晚整体水平提升。	每年春节前后	市农业农村局，各县区党委、政府，市开发区工委和管委	市、县区选择具备条件村办
19		“中国农民丰收节”系列活动	围绕“中国农民丰收节”开展系列节庆活动，庆祝丰收，赞美党领导下的农民幸福生活。	每年秋分		

附件 2

《100 首经典红歌推荐曲目》

1. 《八月桂花遍地开》
2. 《映山红》
3. 《再见了大别山》
4. 《弹起我心爱的土琵琶》
5. 《情深谊长》
6. 《二十年后再相会》
7. 《五月的鲜花》
8. 《保卫黄河》
9. 《在太行山上》
10. 《二月里来》
11. 《游击队歌》
12. 《延安颂》
13. 《南泥湾》
14. 《东方红》
15. 《歌唱二小放牛郎》
16. 《团结就是力量》
17. 《谁不说俺家乡好》
18. 《军民大生产》
19. 《没有共产党就没有新中国》
20. 《我们是共产主义接班人》
21. 《革命人永远是年轻》
22. 《歌唱祖国》
23. 《草原上升起不落的太阳》
24. 《我的祖国》
25. 《英雄赞歌》
26. 《红星歌》
27. 《远方的客人请你留下来》
28. 《快乐的节日》
29. 《我们的田野》
30. 《让我们荡起双桨》
31. 《社会主义好》
32. 《我爱祖国的蓝天》
33. 《我们走在大路上》
34. 《唱支山歌给党听》
35. 《光荣啊，中国共青团》
36. 《我为祖国献石油》
37. 《众人划桨开大船》
38. 《毕业歌》
39. 《我爱北京天安门》
40. 《北京颂歌》
41. 《祖国颂》
42. 《我爱这蓝色的海洋》
43. 《太阳最红毛主席最亲》
44. 《中国娃》
45. 《我爱五指山，我爱万泉河》
46. 《中国，中国，鲜红的太阳永不落》
47. 《边疆泉水清又纯》
48. 《我爱你，中国》
49. 《我们的生活充满阳光》
50. 《美丽的草原我的家》

- | | |
|-------------------|---------------|
| 51. 《我们美丽的祖国》 | 76. 《中国人》 |
| 52. 《党啊，亲爱的妈妈》 | 77. 《五星红旗》 |
| 53. 《在希望的田野上》 | 78. 《红旗飘飘》 |
| 54. 《长江之歌》 | 79. 《青藏高原》 |
| 55. 《我爱你，塞北的雪》 | 80. 《在中国大地上》 |
| 56. 《鼓浪屿之波》 | 81. 《我和我的祖国》 |
| 57. 《嘀哩嘀哩》 | 82. 《春天的故事》 |
| 58. 《少年，少年，祖国的春天》 | 83. 《走进新时代》 |
| 59. 《歌声与微笑》 | 84. 《祝福祖国》 |
| 60. 《东方之珠》 | 85. 《同一首歌》 |
| 61. 《我的中国心》 | 86. 《爱我中华》 |
| 62. 《龙的传人》 | 87. 《为了谁》 |
| 63. 《大海啊，故乡》 | 88. 《好日子》 |
| 64. 《祖国，慈祥的母亲》 | 89. 《青春舞曲》 |
| 65. 《难忘今宵》 | 90. 《七子之歌—澳门》 |
| 66. 《小白杨》 | 91. 《天路》 |
| 67. 《说句心里话》 | 92. 《祖国不会忘记》 |
| 68. 《万里长城永不倒》 | 93. 《说中国》 |
| 69. 《少年壮志不言愁》 | 94. 《浏阳河》 |
| 70. 《共和国之恋》 | 95. 《学习雷锋好榜样》 |
| 71. 《亚洲雄风》 | 96. 《共和国选择了你》 |
| 72. 《超越梦想》 | 97. 《江山》 |
| 73. 《今天是你的生日》 | 98. 《旗帜颂》 |
| 74. 《大中国》 | 99. 《我是一个兵》 |
| 75. 《当兵的人》 | 100. 《国家》 |

(注：仅供参考，不局限于此 100 首)